### : Répondre à une question problématisée (Géographie) Méthodologie n° (1ère épreuve commune) (voir p.

### DEFINITION DE L'EPREUVE

Il faut répondre à un sujet donné (souvent sous forme de question) en réalisant un texte long, structuré, organisé et cohérent. Cela suppose de :

- Lire attentivement la consigne pour la comprendre et organiser la réflexion en sélectionnant les informations pertinentes (le principal risque est le hors sujet)
- ⇒ La consigne indique des éléments de construction du plan (! pas en Terminale)
- Une maîtrise précise du cours pour expliquer précisément des faits
- Une maîtrise de l'expression des idées (expression écrite + rédaction structurée)

# AU BROUILLON

### COMPRENDRE LE SUJET - DEFINIR LE PLAN



### 5 min <u>Analyser le sujet</u>

- \* Déterminer le chapitre dont est issu le sujet
- \* Identifier les limites chronologiques et spatiales (il faut les justifier si elles ne sont pas explicites)
- \* Repérer et définir précisément les mots clés (not. le vocabulaire)
- \* Analyser la façon dont les mots clés sont mis en relation (repérer les mots de liaison et l'ordre des mots)

# 5 min Etudier la problématique

Un sujet peut ne faire référence qu'à une partie de la période ou des espaces étudiés

ΙI faut maîtriser le vocabulaire du cours : mettre en valeur dans les fiches de révision et la copie

- \* La formulation de la consigne oriente la problématique à adopter ; l'objectif peut être d'effectuer une comparaison, d'étudier une évolution ou une opposition
- \* La problématique est formulée sous forme de questionnement
- \* La problématique est le fil directeur du sujet ; toute information apportée doit permettre d'y répondre

## 10 min Construire le plan à l'aide de ses connaissances

- \* La consigne suggère le plan à adopter pour répondre à la problématique ; réaliser le plan détaillé en hiérarchisant les informations pour établir des liens entre elles (oppositions, comparaison, évolution, explication), en s'assurant qu'elles s'enchainent logiquement (pas de hors-sujet)
- \* Choisir le plan le plus adapté au sujet et à la problématique et placer les idées (brouillon organisée sous forme de tableau)
- \* Les types de plan (voir document annexe)
- \* Rédiger au brouillon l'introduction et la conclusion sous forme d'idées générales ou rédigée

# REDACTION DE LA COPIE



30-35 min

LA REDACTION

1°) Rédiger une introduction qui comporte :

- La <u>présentation</u> du sujet : phrase générale qui présente le contexte global (actualité, enjeux actuels), définition des limites spatiales + définition du vocabulaire qui apparaît dans la consigne (ne pas oublier l'alinéa)
- Une <u>problématique</u> sous forme de question unique
- Présenter le plan du développement

SAUTER UNE OU DEUX LIGNES

PARTIE

Annonce du thème de la première partie sous forme rédigée (les titres n'apparaissent pas) Annonce de l'idée de la 1<sup>ère</sup> sous-partie (une idée = un paragraphe). Cette idée est illustrée par un ou deux exemples précis (au moins 1 est développé) pour montrer la compréhension de

Annonce de l'idée de la 2<sup>ème</sup> sous-partie (une idée = un paragraphe). Cette idée est illustrée par un ou deux exemples précis (au moins 1 est développé) pour montrer la compréhension de l'idée évoguée.

Annonce de l'idée de la 3<sup>ème</sup> sous-partie (une idée = un paragraphe). Cette idée est illustrée par un ou deux exemples précis (au moins 1 est développé) pour montrer la compréhension de l'idée évoguée.

Proposer un bilan de la 1ère partie qui rattache les idées à la problématique et qui propose une réponse partielle à la consigne

SAUTER UNE OU DEUX LIGNES

### Même procédé par les parties 2 et 3

- 3°) Rédiger la conclusion (l'idéal serait de l'avoir rédigée au brouillon), il faut :
  - Répondre à la problématique en reprenant les 2 ou 3 idées du développement
  - Proposer une ouverture au sujet (attention, ne pas faire d'ouverture si vous n'avez pas d'idée, cela laisse une mauvaise impression de la copie)
- 4°) Relire la copie pour corriger les erreurs d'orthographe et les erreurs de détails.

# NOTA BENE

- Ne pas consacrer trop temps à la mobilisation des idées pour construire le plan
- -Ne pas réciter le cours; il faut fournir une réflexion du sujet
- Aérer la copie
- Ecrire lisiblement
- Soigner l'expression des idées
- Ecrire des phrases simples
- Ecrire au présent

- Suivre le plan indiqué en introduction
- Utiliser du vocabulaire précis ; le définir
- Utiliser des repères historiques spatiaux précis